

Progetto MOSAICO Percorso 1 rivolto a musicisti, tecnici del suono, informatici  
*Professionista della Progettazione e aggiornamento architettura hardware,  
della progettazione della rete e delle Metodologie di sviluppo del software*

Codice progetto 273103 approvato con D.D. n. 21486 del 10/12/2020

Agenzia Formativa Centro Studi Musica & Arte FI0402, Ensemble San Felice, Fondazione Fabbrica Europa per le  
Arti Contemporanee, Fondazione Accademia dei Perseveranti

**Il Corso è interamente gratuito**

Il corso è interamente gratuito in quanto promosso dal POR FSE 2014/2020 e finanziato con le risorse FSC e rientra nell'ambito di Giovanisi ([www.giovanisi.it](http://www.giovanisi.it)), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani

**ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO**

Il percorso formativo ha come obiettivo la ricaduta e integrazione di competenze e conoscenze informatiche nel settore dello spettacolo, con particolare riferimento alle più innovative tecniche audio: campionamenti, registrazioni multitraccia, test di interazione a distanza con software specifici (Jamulus ecc.) preparazione e utilizzo per il live di supporti musicali in playback parziale. Saranno così formate nuove figure professionali trasversali di fondamentale rilievo nell'era pandemica e postpandemica. Il percorso formativo ha per oggetto tre ADA relative a tre diverse figure di Responsabile del settore Informatica:

Progettazione e aggiornamento architettura hardware (ADA 516)

Progettazione della rete (ADA 2097)

Metodologie di sviluppo del software (ADA 762)

una parte di ADA del settore Spettacolo:

Prova di funzionamento e settaggio degli impianti (ADA 930)

TECNICI 4.0, Soft Digital Skills: 30 ore

Accompagnamento/Orientamento: 8 ore

Alla fine del percorso gli allievi saranno in grado, grazie alle competenze digitali apprese, di realizzare nuove proposte progettuali, favorendo la messa in pratica di idee e nuovi modelli artistici quali performance e eventi incrementando le proprie potenzialità occupazionali.

Il professionista formato sarà in grado di intervenire a supporto della pianificazione, organizzazione e gestione di spettacoli al chiuso e dal vivo, applicando le competenze informatiche acquisite al suo background professionale di partenza.

Il Corso avrà la durata di 250 ore:

142 ore di formazione frontale e 8 di orientamento in modalità FAD

100 ore di stage in presenza

Le Unità Formative previste sono:

	<b>U.F.</b>	<b>Durata</b>	<b>Di cui Fad</b>
1	Sicurezza	8	8
2	Server, Reti, segnali e protocolli	22	22
3	Hardware audio	20	20
4	Elementi di tecnica audio	22	22
5	Utilizzo software audio	40	40
6	UF stage	100	0
	<b>Totale UF</b>	<b>212</b>	<b>112</b>
	Soft Digital Skills	30	30
	accompagnamento	8	8
	<b>Totale percorso</b>	<b>250</b>	<b>150</b>

Il corso si svolgerà da Settembre 2021 a Giugno 2022 con data di inizio prevista 30/09/2021. Le ore di teoria, di Soft Digital Skills e di accompagnamento si svolgeranno in FAD - Formazione a Distanza online sulla piattaforma Zoom, le ore di Stage si svolgeranno in presenza.

**REQUISITI ACCESSO E DESTINATARI**

Il percorso è rivolto a 15 adulti inattivi o disoccupati principalmente tecnici e professionisti che abbiano già esperienza nel settore sia per esperienze lavorative pregresse sia perché in possesso di qualifica professionale nel settore di riferimento (Settore spettacolo). Agli allievi di nazionalità straniera è richiesta la conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (art.9 del DGR48/2012). Tale valutazione sarà effettuata tramite verifica documentale di attestati o tramite test di ingresso inerente a conoscenze equipollenti a quelle richieste per il livello B1.

**SELEZIONE**

Nell'eventualità che il numero delle richieste di iscrizione superi quello dei partecipanti ammissibili al corso (15) verrà ipotizzata una prova di selezione basata su un'analisi delle esperienze pregresse e un colloquio atto a verificare la motivazione al corso e le competenze pregresse. La selezione si svolgerà il 14/9/2021 alle ore 9 presso Centro Studi Musica & Arte, via Pietrapiana 32, 50121 Firenze, ove sarà elaborata una griglia di valutazione che permetterà una valutazione oggettiva dei dati raccolti.

Se il numero di candidati in possesso dei requisiti per la partecipazione sarà superiore a 15, l'esito delle valutazioni darà luogo a una graduatoria che sarà utilizzata per determinare l'accesso al corso, con eventuale lista d'attesa di candidati da inserire in caso di rinuncia o abbandono entro il 10% delle ore del percorso formativo, come da normativa vigente.

Per il riconoscimento dei crediti sarà necessario compilare l'apposito modulo da allegare alla domanda di iscrizione.

## **INFORMAZIONI E ISCRIZIONI**

**Le iscrizioni saranno aperte dal 23/07/2021 al 12/09/2021**

Le domande andranno redatte su apposito modulo scaricato dal sito [www.musicarte.it](http://www.musicarte.it) e inviate per email allegando CV in formato Europass (con formula trattamento per le privacy firmata) aggiornato al 2021 e la copia di un documento di identità in corso di validità a [info@ensemblsanfelice.com](mailto:info@ensemblsanfelice.com).

Per informazioni:

tel. +39 339 8362788 +39 335 5269150

[info@ensemblsanfelice.com](mailto:info@ensemblsanfelice.com)

sede dell'Agenzia Formativa Centro Studi Musica & Arte via Pietrapiana, 32 Firenze

## **INDICAZIONI SULLA FREQUENZA DEL PERCORSO**

Il corso è interamente gratuito in quanto promosso dal POR FSE 2014/2020 e finanziato con le risorse FSC e rientra nell'ambito di Giovanisi ([www.giovanisi.it](http://www.giovanisi.it)), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani. La frequenza è obbligatoria, per il conseguimento dell'attestato di frequenza e certificazione di competenza è necessario frequentare almeno il 70% delle ore dell'intervento formativo e, all'interno di tale percentuale, almeno il 50% delle ore di stage in azienda. Si specifica che gli allievi dovranno frequentare sia la parte di certificazione di competenza delle ADA che la parte di formazione TECNICI 4.0.

Le prove di verifica coinvolgeranno contemporaneamente le tre ADA/UC del percorso proposto.

Tipologie di prove (prove tecnico-pratiche, colloquio, eventuali altre prove di tipo oggettivo):

2 Prove tecnico pratiche, unita agli esiti di un colloquio

## **CERTIFICAZIONE FINALE**

A seguito di superamento dell'esame finale verrà rilasciata la Certificazione di competenze per le 3 ADA 516, 2097, 402.

A coloro che non dovessero superare l'esame (ma avessero valutazione sufficiente alle prove intermedie effettuate durante il percorso) e per le conoscenze e capacità afferenti all'ADA 2147, sarà rilasciata la Dichiarazione degli apprendimenti.

A tutti sarà rilasciato l'attestato di frequenza per TECNICI 4.0.